


# Museu d'Art de Girona

Agenda gener-abril 2020



**md'A** Museu d'Art  
de Girona

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



Diputació  
de Girona

# Agenda del Museu d'Art de Girona

gener-abril  
2020

Calendari

Museu d'Art  
de Girona

Antic Hospital  
de Santa Caterina

Amics  
del md'A

Mapa

<b>EXPOSICIONS</b>	<b>10</b>
Exposicions temporals	12
Exposició permanent	15
Un mes, una obra	18
<b>ACTIVITATS</b>	<b>20</b>
Visites comentades	21
md'A en família	25
Club de lectura del md'A	28
Activitats singulars	29
<b>VISITES I ACTIVITATS</b>	<b>32</b>
Activitats	34
<b>EXPOSICIONS I ACTIVITATS</b>	<b>38</b>
Exposicions dels Amics del md'A	40
Activitats	42

## Calendari

GENER			pàg.
<b>Dv. 3</b>	<b>19 h</b>	■ Inauguració de l'exposició: «Les ànimes de La Devesa», de Josep Vilallonga	40
<b>Ds. 11</b>	<b>11.30 h</b>	■ Visita comentada a l'exposició: «Falsos veraders. L'art de l'engany», a cura dels comissaris Francesc Miralpeix i Joan Bosch	21
<b>Ds. 18</b>	<b>12 h</b>	■ Presentació del catàleg de l'exposició «Modest Urgell. Més enllà de l'horitzó»	16
	<b>17 h</b>	■ Club de lectura del md'A	28
<b>Dc. 22</b>	<b>19 h</b>	■ Presentació del llibre «Una veu de l'exili. Les cartes del mestre Josep Vilalta (febrer 1939 - abril 1941)», a cura de Mon Marquès	43
<b>Ds. 25</b>	<b>10.30 h</b>	■ Assemblea general ordinària dels Amics del md'A i visita comentada a l'exposició «Modest Urgell, més enllà de l'horitzó», a cura de Carme Clusellas	44
<b>Dg. 26</b>	<b>11.30 h</b>	■ Visita comentada a l'exposició: «Modest Urgell. Més enllà de l'horitzó»	22

**FEBRER**

pàg.

<b>Dg. 2</b>	<b>11.30 h</b>	■	md'A en família. Visita i taller «Pinta el teu paisatge somniat»	25
<b>Dc. 5</b>	<b>19 h</b>	■	Inauguració de l'exposició: «Josep Sebastià Pons. Aquarel·lista i poeta»	40
<b>Dg. 9</b>	<b>11.30 h</b>	■	Històries d'hospital. Contes per a petits i grans	34
<b>Ds. 15</b>	<b>10 h</b>	■	Visita al Museu del Ter	42
	<b>11.30 h</b>	■	«Estirant del fil». Una passejada pels teixits de les obres del md'A	23
<b>Dc. 19</b>	<b>19 h</b>	■	Presentació del llibre <i>Josep Sebastià Pons, poesia catalana completa</i>	45
<b>Ds. 22</b>	<b>17 h</b>	■	Club de lectura del md'A	28
<b>Dg. 23</b>	<b>11.30 h</b>	■	Visita comentada a l'exposició «Modest Urgell. Més enllà de l'horitzó»	22
<b>Ds. 29</b>	<b>11 h</b>	■	Visita comentada a l'exposició «Falsos veraders. L'art de l'engany», a cura de Carne Clusellas	45

**MARÇ**

pàg.

<b>Dm. 3</b>	<b>20 h</b>		Club Cinefòrum sobre falsificacions en l'art	46
<b>Dc. 4</b>	<b>19 h</b>		Inauguració de l'exposició «Flâneur», de Joan Casanovas	41
<b>Ds. 7</b>	<b>11.30 h</b>		Dia de la dona. Visita comentada «Les dones donades a l'antic Hospital de Santa Caterina», a cura d'Isabel Juan	35
<b>Dg. 8</b>	<b>12 h</b>		Dia de la dona. Performance: «Ofrena». Cia. de dansa Las Lo Las	29
<b>Dm. 10</b>	<b>20 h</b>		Club Cinefòrum sobre falsificacions en l'art	46
<b>Dc. 11</b>	<b>19 g</b>		«Beethoven, un músic entre dues èpoques», conferència a càrrec de Sara Pujolràs	47
<b>Ds. 14</b>	<b>11.30 h</b>		md'A en família. Visita i taller: «Descobreix l'abecedari del museu»	26
<b>Dm. 17</b>	<b>20 h</b>		Club Cinefòrum sobre falsificacions en l'art	46
<b>Dc. 18</b>	<b>19 h</b>		Projecció. <i>Recordant Flandes</i>	48
<b>Ds. 21</b>	<b>8 h</b>		Visita gnomònica a Blanes, a cura d'Eduard Farré	48
	<b>17 h</b>		Club de lectura del md'A	28
<b>Dg. 22</b>	<b>11.30 h</b>		Visita comentada a l'exposició: «Falsos verdaters. L'art de l'engany», a cura de Pep Paret i Ricardo Suárez	21
<b>Dv. 27</b>	<b>19 h</b>		«El restaurador Joan Sutrà Viñas (1898-1981) i la seva aportació a la conservació del patrimoni artístic», conferència a cura d'Àngels Miquel	49

## MARÇ

pàg.

---

<b>Ds. 28</b>	<b>11 h</b>	■	Visita comentada a les obres restaurades per Joan Sutrà al mdA, a cura d'Àngels Miquel	24
---------------	-------------	---	--	----

---

<b>Dg. 29</b>	<b>11.30 h</b>	■	Visita comentada a l'exposició «Modest Urgell. Més enllà de l'horitzó»	22
---------------	----------------	---	--	----

---

## ABRIL

---

<b>Dv. 3</b>	<b>19 h</b>	■	Inauguració de l'exposició «Arbres», de Montserrat Guanter Salart	41
--------------	-------------	---	---	----

---

<b>Ds. 4</b>	<b>11.30 h</b>	■	md'A en família. Taller: «Troba les 7 diferències!»	27
--------------	----------------	---	---	----

---

<b>Ds. 11</b>	<b>11.30 h</b>	■	Visita comentada a l'exposició: «Modest Urgell. Més enllà de l'horitzó»	22
---------------	----------------	---	---	----

---

<b>Dj. 16</b>		■	Seminari: «El món de la falsificació, a debat»	30
---------------	--	---	--	----

---

<b>Ds. 18</b>	<b>11 h</b>	■ ■	Dia Internacional de l'Art. «Ecosistema». Acció artística a càrrec de Lluís Sabadell	50
---------------	-------------	--------	--	----

---

<b>Dg. 19</b>	<b>19 h</b>	■	Històries d'hospital. Contes per a petits i grans	34
---------------	-------------	---	---	----

---

<b>Dj. 23</b>	<b>Matí</b>	■	Sant Jordi al museu. Espectacle adreçat a les escoles	31
---------------	-------------	---	---	----

---

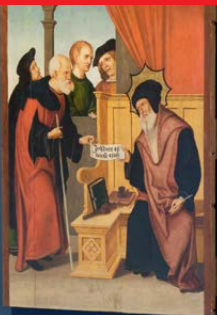
<b>Ds. 25</b>	<b>17 h</b>	■	Club de lectura del md'A	28
---------------	-------------	---	--------------------------	----

---

<b>Dg. 26</b>	<b>11.30 h</b>	■	Visita comentada a l'exposició «Modest Urgell. Més enllà de l'horitzó»	22
---------------	----------------	---	--	----

---

# Museu d'Art de Girona





El Museu d'Art està ubicat a l'antic Palau Episcopal (s. X-XVIII), al costat de la catedral de Girona. L'interior de l'edifici acull una important col·lecció d'art gironí, amb peces datades des de l'època romànica fins als inicis del segle XX. La visita al Museu inclou els espais singulars del Palau: el Saló del Tron, la Presó Episcopal, la Capella del Bisbe i el Mirador, que ofereix una de les millors vistes de Girona.

---

## Adreça i telèfons

Pda. de la Catedral, 12  
17004 Girona  
Tel. 972 20 38 34

[www.museuart.com](http://www.museuart.com)  
[museuart\\_girona.cultura@gencat.cat](mailto:museuart_girona.cultura@gencat.cat)

Seguiu-nos:



@museuartgirona

---

## Horari

Feiners:  
maig-setembre de 10 a 19 h  
octubre-abril de 10 a 18 h

Diumenges i festius  
de 10 a 14 h

Tancat els dilluns, excepte festius, i els dies 25 i 26 de desembre i 1 i 6 de gener.  
El 24 i 31 de desembre, i el 5 de gener, de 10 a 14 h

L'entrada és gratuïta el primer diumenge de cada mes

---

## Serveis

Visites concertades per a grups escolars i d'adults. Reserves, de dilluns a divendres, de 9 a 13 h

Tel. 972 41 40 58  
[reserves.girona.acdpc@gencat.cat](mailto:reserves.girona.acdpc@gencat.cat)

---

## Preus de l'entrada

General: 6 € / Reduïda: 4 €

Gratuïta: menors de 16 anys, persones en situació d'atur, Amics del md'A i membres acreditats d'associacions amb conveni amb el md'A

GIRONA EPISCOPAL:  
General: 10 € / Reduïda: 8 €  
Reduïda especial: 3 €

CLUB GIRONA CULTURA:  
15 % de descompte en l'entrada al Museu

Per consultar la resta de condicions:  
tel. 972 20 38 34

---

## Amb el suport de:

**Girona**  
**Cultura**

# EXPOSICIONS

Un fragment de làpida paleocristiana procedent d'Empúries obre el recorregut per l'EXPOSICIÓ PERMANENT, que permet un itinerari per obres úniques de l'art català des del romànic fins als nostres dies; hi destaquen un dels conjunts retaulístics més notables dels segles XV i XVI, a més d'obres rellevants del Renaixement i el Barroc català. Un recorregut que es tanca amb una important representació de pintors dels segles XIX i XX vinculats amb Girona, com Urgell, Vayreda, Rusiñol o Bertrana.

Alhora, el Museu desenvolupa una línia d'EXPOSICIONS TEMPORALS centrades majoritàriament a aprofundir i difondre artistes i moviments artístics amb vincles i relacions amb el territori gironí.

L'entrada al md'A permet accedir a la visita de l'exposició permanent i de les temporals.

**Exposició temporal**  
**«FALSOS VERDADERS.**  
**L'ART DE L'ENGANY»**  
pàg. 12



**Exposició permanent**  
**Nou recurs audiovisual:**  
**«L'ART DEL VITRALL»**  
pàg. 14



**Exposició temporal**  
**«MODEST URGELL, MÉS**  
**ENLLÀ DE L'HORIZÓ»**  
pàg. 15





Fins al 19  
d'abril  
de 2020

---

Àmbit 2 del  
Museu d'Art  
de Girona

## «FALSOS VERDADERS. L'ART DE L'ENGANY»

El 2016 el Museu d'Art de Girona va adquirir sis taules renaixentistes atribuïdes al pintor català Pere Mates, tres de les quals eren idèntiques a tres més adquirides uns anys abans. Un exhaustiu procés d'estudi i anàlisi de totes elles va revelar, finalment, que les tres obres inicials eren falses. L'exposició presenta els dos conjunts i tot el procés de recerca que ha permès desvelar l'engany. Alhora surten a la llum altres obres d'art falsificades que es conserven en diferents museus catalans i es proposa una reflexió sobre el costat més fosc del mercat de l'art: el concepte i les modalitats de la falsificació, alguns dels episodis europeus més coneguts, la mentalitat, les motivacions i les estratègies dels falsificadors, i com desemmascarar-los.

Comissariat: Joan Bosch i Francesc Miralpeix, professors de la Universitat de Girona, amb la col·laboració del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya i l'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural



Espai vitralls

---

Col·labora:

Anna  
Santolaria,  
vitral·lera  
i conservado-  
ra de vitralls

---

Producció  
audiovisual:

**karavan**

## «L'ART DEL VITRALL» Audiovisual

Com es feia un vitrall? Com s'emplomaven els vidres? Com es pintaven? Un nou recurs audiovisual produït pel Museu d'Art vol donar resposta a aquestes preguntes i altres, recreant la tècnica medieval d'elaboració de vitralls. El vídeo serà un complement a la mostra «Vitralls, la llum de la catedral» que exhibeix, dins el circuit de l'exposició permanent, una selecció de fragments de vitralls del segle XIV propietat de la Catedral de Girona, i les taules de vitraller, un dels pocs elements testimonials de l'antiga tècnica de confecció de vitralls conservats a Europa.



Fins al 24 de  
maig de 2020

Àmbit 3 del  
Museu d'Art  
de Girona

Activitats  
relacionades:  
Visites  
comentades  
(pàg. 22 )  
Taller familiar  
(pàg. 25)  
Presentació  
del catàleg  
(pàg. 16)



## «MODEST URGELL, MÉS ENLLÀ DE L'HORIZZÓ»

El Museu d'Art de Girona presenta l'exposició central de l'Any Urgell, que commemora el centenari de la mort de Modest Urgell (1839 – 1919), un dels pintors més reconeguts a casa nostra. La seva insistència a plasmar en els quadres la quietud, la solitud, els capvespres, les ruïnes o l'horitzó l'han convertit en un pintor inoblidable. Però tot aquest imaginari romàntic ha amagat les altres cares d'Urgell: la del jove que viatja a París i a Pas de Calais; la de l'etern nòmada, la del pintor d'èxit i dramaturg frustrat o la de l'artista que despertà l'admiració, per exemple, de Miró o Dalí. Una exposició per (re)descobrir la figura d'Urgell i, alhora, mostrar la seva aportació a la pintura catalana, al llindar de la modernitat.

Comissariat de l'Any Urgell: Carme Clusellas. Comissariat de l'exposició: Miquel Àngel Codes.

Presentació del catàleg de l'exposició  
«MODEST URGELL, MÉS ENLLÀ  
DE L'HORIZZÓ»

---

Dissabte 18 de gener  
12 h

---

Amb la lectura dramatitzada de textos  
autobiogràfics i teatrals de Modest  
Urgell, a càrrec de Jaume Comas, actor.



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura**



**100**  
Modest  
Urgell



# ANY MODEST URGELL (1839-1919)

[anymodesturgell.cat](http://anymodesturgell.cat)



Modest Urgell, *Platja de la Rabassada* (detall) (vers 1919). Museu d'Art de Girona, núm. de reg: 251.761. Fons d'Art Diputació de Girona



**«CANCELL D'ALTAR»**

Estudi a càrrec  
de Jordi Oliver Vert

---

Segle x  
Marbre  
96 x 52 x 7 cm  
Museu d'Art de Girona  
Núm. de reg. MDG 1662  
Fons: Bisbat de Girona



**«MARE DE DÉU DE  
LA LLET. RETAULE DE  
LA MARE DE DÉU DE  
CANAPOST DE SANT  
ESTEVE DE CANAPOST»**

**Mestre de Canapost**  
Estudi a càrrec  
de Cristina Reynés Lamela

---

Segle xv  
Oli / fusta  
250 x 200 cm  
Museu d'Art de Girona  
Núm. de reg. MDG 293  
Fons: Bisbat de Girona

## «SANT SEBASTIÀ I SANT JOAN BAPTISTA»

Joan de Borgonya (atribuït)

Estudi a càrrec

de Joan Bosch Ballbona

---

Segle XVI

Oli sobre fusta

91,5 x 38 x 1 cm /

90,5 x 37,5 x 1 cm

Museu d'Art de Girona

Núm. de reg. 250.331 / 250.332

Fons d'Art de la Diputació  
de Girona



Un mes, una obra / Març

## «SANT FELIU SALVAT DE LES AIGÜES PELS ÀNGELS. RETAULE DE SANT FELIU»

Joan de Borgonya

Estudi a càrrec

de Marcel Pujol Hamelink

---

Segle XVI

Tremp, oli / fusta

203 x 164 cm

Museu d'Art de Girona

Núm. de reg. MDG 2295

Fons: Bisbat de Girona



Un mes, una obra / Abril

# ACTIVITATS

**Un seguit d'activitats i visites al voltant de les exposicions que permeten una aproximació amena a l'art i a la seva història. Un conjunt de propostes diverses i de diferents formats per a tots els públics.**



Dissabte  
11 de gener  
i diumenge  
22 de març

---

11.30 h

---

Museu d'Art  
de Girona

## **VISITA COMENTADA A L'EXPOSICIÓ TEMPORAL «Falsos veraders. L'art de l'engany»**

Dissabte 11, a cura de Francesc Miralpeix  
i Joan Bosch, comissaris

Diumenge 22 de març, a cura de Ricardo  
Suárez i Pep Paret, restauradors

La falsificació d'obres d'art ha estat, des de sempre, una fet lligat a la mateixa història de l'art. En aquesta visita comentada coneixerem alguns dels casos de falsificacions d'art més coneguts i rellevants, reflexionarem sobre la mentalitat, les motivacions i les estratègies dels falsificadors i descobrirem obres d'art falses que conserven molts museus d'art catalans. Alhora, podrem determinar les diferències entre una obra falsa i una de vertadera a partir de les taules del retaule de Sant Joan, atribuïdes a Pere Mates, del Museu d'Art de Girona.

Places limitades. Reserva d'entrades: tel. 972 20 38 34.  
Venda en línia d'entrades: [www.museuart.com](http://www.museuart.com).  
Preu: 4,5 €. Amics del md'A: 2 €.



Diumenge  
26 de gener,  
23 de febrer,  
29 de març,  
dissabte  
11 d'abril i  
diumenge  
26 d'abril

---

11.30 h

---

Museu d'Art  
de Girona

### **VISITA COMENTADA A L'EXPOSICIÓ «Modest Urgell. Més enllà de l'horitzó»**

El Museu d'Art de Girona presenta l'exposició central de l'Any Urgell, que commemora el centenari de la mort de Modest Urgell (1839-1919). La visita comentada permetrà descobrir, més enllà dels paisatges característics del carismàtic artista, altres facetes, com la del jove viatger i etern nòmada, la del pintor d'èxit i dramaturg frustrat, o la de l'artista que despertà l'admiració de Dalí o Miró.

Places limitades. Reserva d'entrades: tel. 972 20 38 34.  
Venda online d'entrades: [www.museumart.com](http://www.museumart.com).  
Preu: 4,5 €. Amics del md'A: 2 €.



Dissabte 15  
de febrer

---

11.30 h

---

Museu d'Art  
de Girona

**VISITA COMENTADA  
A L'EXPOSICIÓ PERMANENT  
«Estirant del fil. Una passejada pels  
teixits de les obres del Md'A»**

A càrrec de Rosa Escalé, promotora del  
projecte de teixits eco Cotó Roig

Des de l'antiguitat els vestits i les teles, així com les joies, el moble, la cosmètica o els objectes, han estat símbols de distinció social. El Museu d'Art de Girona us convida a descobrir les diferents teles i teixits que ens ensenyen les obres d'art: la sumptuositat de la seda i les incrustacions de fil d'or, però també robes més senzilles com el lli o la llana. Una experta en teixits ens guiarà per les sales i ens explicarà d'on provenen i perquè s'usaven aquestes teles al llarg de la història.

Places limitades. Reserva d'entrades: tel. 972 20 38 34.  
Venda en línia d'entrades: [www.museumart.com](http://www.museumart.com).  
Preu: 4,5 €. Amics del md'A: 2 €.



Dissabte 28  
de març

11 h

Museu d'Art  
de Girona

Activitat  
gratuïta

### **VISITA COMENTADA**

#### **«Les obres de la col·lecció del md'A restaurades per Joan Sutrà»**

A cura d'Àngels Miquel

Joan Sutrà i Viñas (Figueres, 1898-1981) és un dels restauradors més importants del segle XX a Girona, i un dels que més ha treballat a la col·lecció del Museu d'Art de Girona. És autor de les restauracions de la Mare de Déu de la Llet de Canapost, del retaule de Sant Miquel de Cruïlles i del Sant Pere de Montagut, entre d'altres. La restauradora Maria Àngels Miquel, autora de la tesi doctoral dedicada a la seva vida i trajectòria laboral, ens explicarà els processos de restauració d'algunes d'aquestes obres en una visita guiada molt singular que posarà en valor la inestimable feina dels restauradors d'art en la conservació del patrimoni.





Diumenge 2  
de febrer

---

11.30 h

---

Durada:  
1 h 30 min

---

Museu d'Art  
de Girona

---

A càrrec  
dels Serveis  
Educatius  
del md'A

---



## «PINTA EL TEU PAISATGE SOMNIAT» Visita i taller familiar

Us proposem una visita dinamitzada a l'exposició sobre Modest Urgell, el pintor de la llum crepuscular, de platges i pobles rurals, d'ermites, de bruixes i ratpenats i d'horitzons infinits. Descobrirem la seva vida, les seves dèries i la seva manera de pintar i compondrem les seves obres per captar l'admiració i l'emoció que li despertaven els paisatges viscuts.

Al taller farem el nostre paisatge somniat, inspirant-nos en les obres d'Urgell compon-drem, amb la tècnica del collage i el pastel, la nostra petita obra d'art.

En el marc de l'exposició temporal «Modest Urgell, més enllà de l'horitzó». Activitat adreçada a nens i nenes de 4 a 8 anys acompanyats d'una persona adulta. Les activitats familiars són de pagament per als infants i gratuïtes per a l'acompanyant. Preu per infant: 4 €. Amics del md'A: 3 €. Material inclòs. Places limitades. Reserves al tel. 972 20 38 34. Venda en línia d'entrades: [www.museuart.com](http://www.museuart.com)



Dissabte 14  
de març

**«DESCOBREIX L'ABECEDARI DEL MUSEU»  
Visita i taller familiar**

11.30 h

Durada:  
1 h 30 min

Museu d'Art  
de Girona

A càrrec  
de Cristina  
Simon,  
dissenyadora  
gràfica

Us proposem un recorregut per les sales del Museu identificant les principals lletres que s'amaguen en les obres. Ens aturarem per veure i explicar el tipus de lletra, l'època, com s'ha fet, el material que s'hi ha utilitzat, etc. Un cop trobades totes les lletres de l'abecedari, cada participant dissenyarà un segell personalitzat per estampar i endur-se el seu "pòster" de lletres segellat per ell mateix.

Activitat adreçada a nens i nenes de 6 a 12 anys acompanyats d'una persona adulta. Les activitats familiars són de pagament per als infants i gratuïtes per a l'acompanyant. Preu per infant: 4 €. Amics del md'A: 3 €. Material inclòs. Places limitades. Reserves al tel. 972 20 38 34. Venda online d'entrades: [www.museumart.com](http://www.museumart.com)



Dissabte 4  
d'abril

11.30 h

Durada:  
1 h 30 min

Museu d'Art  
de Girona

A càrrec  
dels Serveis  
Educatius  
del md'A

## «TROBA LES 7 DIFERÈNCIES» Visita i taller familiar

Sou bons observadors? Seríeu capaços de trobar les diferències entre dues obres, aparentment iguals? Sabríeu destriar una obra falsa d'una d'original? Us proposem descobrir les tècniques d'anàlisi en obres d'art i esbrinar les diferències tot comparant obres falses i verdaderes exposades en l'exposició temporal «Falsos veritaders. L'art de l'engany».

I prepareu-vos perquè després, en el taller, imitemem els copistes i reproduïrem un detall d'un quadre, un fragment d'una obra d'art creada per nosaltres que ens podrem emportar a casa!

En el marc de l'exposició temporal «Falsos veritaders. L'art de l'engany». Activitat adreçada a nens i nenes de 6 a 12 anys acompanyats d'una persona adulta. Les activitats familiars són de pagament per als infants i gratuïtes per a l'acompanyant. Preu per infant: 4 €. Amics del md'A: 3 €. Material inclòs. Places limitades. Reserves al tel. 972 20 38 34. Venda en línia d'entrades: [www.museuart.com](http://www.museuart.com)

**CLUB DE LECTURA**  
**A càrrec de Cristina**  
**Fernández Casacuberta**

Us convidem a apropar-vos al món de la creació artística a través de la lectura d'obres relacionades amb la vida i la producció de diferents artistes i el seu procés creatiu.

Es recomana la inscripció al tel. 972 20 38 34. Consulteu les lectures al web [www.museuart.com](http://www.museuart.com) a partir de l'1 de setembre.

Dissabte 18  
de gener,  
22 de febrer,  
21 de març i  
25 d'abril

---

17 h

---

Durada:  
2 h

---

Museu d'Art  
de Girona

---

Activitat  
gratuïta





Diumenge 8  
de març

---

12 h

---

Museu d'Art  
de Girona

---

Activitat  
gratuïta

### **Dia Internacional de la Dona «OFRENA», performance**

Cia. Las Lo Las

En motiu del dia internacional de la dona, Gisela Vicenç i Montse Canals, de la Cia. Las Lo Las, s'endinsen en l'experiència polièdrica de la maternitat per oferir-nos amb la paraula, la dansa, la música i el gest les traces que el cos, matèria sagrada, dibuixa: la seva pròpia força creadora, la memòria i la identitat sacsejades, el pas inexorable del temps i una certa solidaritat femenina des de la consciència de ser dona avui.



Dijous 16  
d'abril

---

Tot el dia

---

Activitat  
gratuïta  
amb inscripció  
prèvia

---

Co-organitzat  
amb:



**Seminari:**  
«EL MÓN DE LA FALSIFICACIÓ, A DEBAT»

Organitza: Institut Català de Recerca del Patrimoni Cultural (adjunto logo) i Museu d'Art de Girona.

En ocasió de l'exposició «Falsos Verdaders. L'Art de l'Engany» el Museu d'Art organitza una seminari sobre les falsificacions en l'art, obert a tots els interessats per un tema inquietant i fascinant alhora. Proposem ampliar la panoràmica oferta amb la mostra aportant les mirades i experiències de tots els agents involucrats i afectats per aquesta part tan fosca del col·leccionisme i del mercat de l'art: historiadors de l'art, museòlegs, restauradors, antiquaris, juristes, policies i sociòlegs. El món de la falsificació al descobert.

Consultar programa i bases d'inscripció al web:  
[www.museuart.com](http://www.museuart.com)



Dijous 23  
d'abril

---

Matí

---

Activitat  
gratuïta per  
a les escoles

## **SANT JORDI AL MUSEU D'ART** **Espectacle de contes per a grups escolars**

Com cada any, el Museu d'Art de Girona convida els grups escolars a celebrar la Diada de Sant Jordi d'una manera original i divertida. La proposta per a aquest Sant Jordi s'adreça a escolars del cicle de primària (6-8 anys). L'escenari serà el Palau Episcopal, la seu del Museu, on gaudireu d'un espectacle de contes sobre dracs i cavallers entre els quals descobrirem una curiosa versió del «valent cavaller de Sant Jordi, del drac ferotge i de la cànvida princesa». Al final de l'activitat, els infants s'enduran la seva pròpia rosa personalitzada.

Espectacle a càrrec de David Planas. Reserves a partir del mes de febrer trucant al tel. 972 20 38 34 o bé al correu: [reserves.girona.acdpc@gencat.cat](mailto:reserves.girona.acdpc@gencat.cat)

# Antic Hospital de Santa Caterina





En actiu des de finals del segle XVII fins a principis del XXI, l'Antic Hospital de Santa Caterina acull actualment la Delegació del Govern de la Generalitat de Catalunya a Girona. L'edifici, d'època barroca, està situat damunt un barri medieval del qual avui dia encara es conserven restes arqueològiques. L'entrada inclou la visita al pati de les magnòlies, amb esgrafiats de principis del segle XX, l'espai d'interpretació de l'Antic Hospital, el vestíbul amb arrambadors del segle XVII, la farmàcia hospitalària d'època barroca i l'antiga capella, on s'exposa el quadre *El gran dia de Girona*, de Ramon Martí i Alsina (1826-1894).

---

### **Adreça i telèfons**

Pl. de Pompeu Fabra, 1  
(Edifici de la Generalitat)  
17002 Girona

Tel. 972 20 38 34 /  
972 41 40 58  
reserves.girona.acdpc@  
gencat.cat

---

### **Preu de l'entrada**

General: 5 € / Reduïda: 3 €  
Amics del md'A: 2 €

Gratuïta: Menors de 16 anys,  
persones en situació d'atur i  
membres acreditats d'asso-  
ciacions amb conveni amb el  
md'A. Per consultar la resta  
de condicions:  
tel. 972 20 38 34

---

### **Horari de visita**

Últim cap de setmana de  
cada mes, dissabtes,  
de 10 a 14 h i de 17 a 19 h;  
diumenges, de 10 a 14 h

---

### **Serveis**

Audioguia en diversos idiomes  
inclosa en el preu de l'entrada

Visites concertades per a  
grups de 20 persones com a  
màxim. Reserva obligatòria  
amb una antelació mínima de  
15 dies

Idiomes: català, castellà,  
anglès, francès i italià (per a  
altres idiomes, consulteu-nos)

Reserves al tel. 972 20 38 34.  
Compra d'entrades en línia:  
[www.museuart.com](http://www.museuart.com)



Diumenge  
9 de febrer  
i 19 d'abril

---

11.30 h

---

Antic Hos-  
pital Santa  
Caterina  
(Pl. Pompeu  
Fabra 1)

## **HISTÒRIES D'HOSPITAL** **Contes per petits i grans**

A càrrec d'Àlícia Molina, narradora oral

Us proposem descobrir les moltes històries que amaga un antic hospital amb un seguit de sessions de contes de ficció a partir de fets ben reals. Rondallaires professionals ens faran viatjar per les diverses històries imaginades que podrien haver succeït, i tal vegada així va ser, dins les parets de l'Antic Hospital de Santa Caterina.

Places limitades. Reserves al tel. 972 20 38 34.  
Compra d'entrades en línia: [www.museuart.com](http://www.museuart.com)  
Preu: 5 €. Entrada reduïda 3 €. Amics Md'A 2 €.



Dissabte 7  
de març

11.30 h

Antic Hos-  
pital Santa  
Caterina  
(Pl. Pompeu  
Fabra 1)

## **DIA INTERNACIONAL DE LA DONA** **«Les dones de l'antic Hospital de Santa Caterina» un recorregut per la història de l'hospital en clau de dona**

A cura d'Isabel Juan, historiadora de l'art

L'antic Hospital de Santa Caterina va estar en actiu des de 1677 fins al 2003. Durant totes aquestes centúries els ciutadans varen compartir les seves vivències dins les parets d'aquest edifici. Sovint ens preguntem per aquelles persones i ens venen ganes de conèixer com es deien, com vivien, si foren feliços o si moriren dins l'hospital. Ara és el torn de plantejar-nos altres paràmetres i recordar aquelles presències que també hi eren, elles, les dones de l'hospital. Coneixerem qui eren en època medieval les «donades», el paper desesperat i a vegades poc altruista de les dides, qui va ser la mecenes Narcisa de Caramany i, el misteriós nom de dona que apareix en una de les ceràmiques trobades en les excavacions arqueològiques.

Places limitades. Reserves al tel. 972 20 38 34.  
Compra d'entrades en línia: [www.museuart.com](http://www.museuart.com)  
Preu: 5 €. Entrada reduïda 3 €. Amics Md'A 2 €.

# Amics del md'A



L'associació Amics del Museu d'Art de Girona té com a objectiu principal col·laborar amb el Museu, donant-ne a conèixer la col·lecció i les activitats, i contribuir a la conservació i millora del seu patrimoni. L'associació també fomenta el coneixement de l'art i la cultura mitjançant l'organització d'activitats pròpies. Convidem totes les persones i entitats que ho desitgin a unir-se a nosaltres per gaudir de nombrosos beneficis i per consolidar la relació amb el Museu.

---

## Contacte

Casa Solterra  
C. Ciutadans, 18, baixos  
17004 Girona

Tel. 972 22 47 66  
info@amicssmda.org  
www.amicssmda.org

Seguiu-nos:



facebook.com/lamic.  
delmuseu



@AmicsMda



amicssmda

---

## Avantatges

· Entrada gratuïta al Museu d'Art de Girona i descompte en les activitats.

· Llibreria 22: descompte d'un 5% en llibres.

· Cinema Truffaut:  
Entrada reduïda.

· Ibercàmera: una entrada gratuïta per a un concert de cambra comprant l'abonament.

---

## Horari

De dt. a dv. de 16.30 a 20 h.  
Dissabte de 10 a 13.30 h.  
Dilluns tancat

· Escola MultiFotos: 10% de descompte en els cursos anuals i d'especialització.

---

## Amic protector:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



---

## Col·labora:



Ajuntament de Girona



CINEMA TRUFFAUT



ribas-àlvarez  
assessors i consultors



FUNDACIÓ VALVI



HOTEL MUSEU  
LLEGENDES  
DE GIRONA

# EXPOSICIONS I ACTIVITATS

L'associació Amics del Museu d'Art de Girona organitza per als socis i sòcies, i per a totes les persones interessades, viatges, excursions, visites, conferències i actes culturals diversos.

L'espai de l'associació dels Amics del md'A acull cada mes una nova proposta artística, mostres del treball plàstic i audiovisual de diferents artistes que se sumen a l'oferta expositiva de la ciutat de Girona.

**Exposicions**  
**dels Amics del md'A**  
pàg. 40



**Activitats**  
pàg. 42



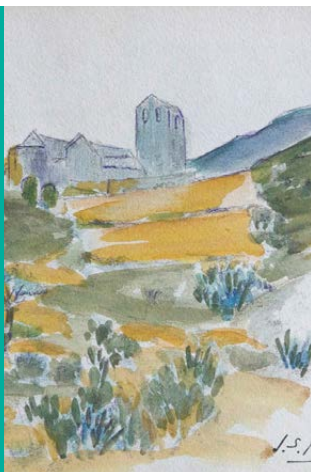


## «LES ÀNIMES DE LA DEVESA»

Josep Vilallonga

Fotografies de La Devesa preses durant tot un any. Un seguiment dels canvis que experimenta l'entorn natural amb les pas de les estacions i de les principals activitats que s'hi desenvolupen, des dels passejants i esportistes ocasionals, fins a les que s'hi fan de manera regular i organitzada, tant a l'aire lliure com a l'interior dels recintes tancats.

Inauguració: dv. 3 de gener a les 19 h



## «JOSEP SEBASTIÀ PONS. AQUAREL·LISTA I POETA»

Presentació a càrrec de Sebastià Frère i Eusebi Ayensa.

L'exposició «Maillol, Frère, Pons. Une Arcadie catalane» al Museu d'Art Modern a Ceret el 2016 va reflectir la relació artística i l'amistat entre l'escultor Aristides Maillol, el seu deixeble Henri Frère (Sant Genís de Fontanes, 1908-86) i el poeta Josep Sebastià Pons.

Inauguració: dc. 5 de febrer a les 19 h

Lloc: Espai dels Amics del md'A (c. Ciutadans, 18)

Horari: de dt. a dv. de 16.30 a 20 h. Dissabte de 10 a 13.30 h. Dilluns tancat



## «FLÂNEUR»

**Joan Casanovas**

---

Paraula francesa que data dels s. XVI-XVII i fa referència a l'acte de passejar, sovint amb el matís de «perdre el temps». El poeta Charles Baudelaire l'aplica a l'artista independent, apassionat i imparcial. Honoré de Balzac descriu la *flânerie* com «gastronomia per als ulls». El *flâneur* és un artista que mira, observa, escolta i absorbeix... per abocar allò absorbit a la seva obra.

Inauguració: dc. 4 de març a les 19 h



Exposició / Març

## «ARBRES»

**Montserrat Guanter Salart**

---

Els últims anys ha treballat la seda, amb tintes, cera, gutes, collage i diferents tècniques. El 2017 comença la sèrie «Arbres» inspirant-se en la natura, però traslladant a l'obra un cert neguit interior que la situació política i social de casa nostra. Així transforma aquesta natura en laberints, camins tortuosos i arbres estranys de colors.

Inauguració: dv. 3 d'abril a les 19 h.



Exposició / Abril

Lloc: Espai dels Amics del md'A (c. Ciutadans, 18)

Horari: de dt. a dv. de 16.30 a 20 h. Dissabte de 10 a 13.30 h. Dilluns tancat



Dissabte 15  
de febrer

---

Sortida:  
10 h

---

Passeig de  
la Copa,  
Girona  
(davant jutjats)

## VISITA AL MUSEU DEL TER

El Museu del Ter explica la història industrial del riu i la seva biodiversitat. La visita comentada es completa amb un recorregut en tren turístic pel passeig del Ter i una visita a la colònia tèxtil Rusiñol, que va pertànyer a la família de l'artista modernista Santiago Rusiñol.

Inscripcions fins al 7 de febrer. Places limitades.  
Sortida matinal. Preu 35 € socis, 40 € no socis.



Dimecres 22  
de gener

19 h

Espai dels  
Amics del  
md'A

Activitat  
gratuïta

## «UNA VEU DE L'EXILI. LES CARTES DEL MESTRE JOSEP VILALTA (FEBRER 1939 - ABRIL 1941)»

Presentació del llibre a càrrec de Mon Marquès

El llibre recull les cartes del mestre Josep Vilalta escrites des de l'exili a França a la seva esposa, la mestra Maria Florensa. Les cartes ens permeten conèixer de primera mà la vida als camps: les gestions per sobreviure, per buscar companys, per sortir-ne i marxar cap a Amèrica, el tracte dels gendarmes i altres policies, les tensions entre els republicans mateixos, les notícies que arriben de l'Espanya franquista, la recerca de companys exiliats que no són als camps, aspectes concrets sobre l'alimentació, sanitat, educació, etc.



Dissabte 25  
de gener

## **ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA DELS AMICS DEL md'A**

10.30 h

Museu d'Art  
de Girona

Organitzada pels Amics del md'A i restringida als socis i sòcies de l'entitat. L'assemblea general és l'espai on es prenen les decisions més rellevants sobre l'associació. Per tant, animem tots els socis i sòcies a participar-hi activament.

10.30 h. Visita comentada a l'exposició «Modest Urgell, més enllà de l'horitzó», a càrrec de Carme Clusellas, directora del Museu d'Art de Girona.

12 h. Inici de l'Assemblea General Ordinària.

13 h. Pausa musical

14 h. Dinar dels Amics del md'A al restaurant La Rosaleda Jardí Degustació

Inscripcions per al dinar: del 4 al 19 de gener (Secretaria dels Amics del md'A, tel. 972 22 47 66 o [info@amicsmda.org](mailto:info@amicsmda.org)).

Dimecres 19  
de febrer

19 h

Espai dels  
Amics del  
md'A

Activitat  
gratuïta

## «JOSEP SEBASTIÀ PONS, POESIA CATALANA COMPLETA»

Presentació del llibre *Josep Sebastià Pons, poesia catalana completa*, a càrrec d'Eusebi Ayensa

Josep Sebastià Pons (Illa. Rosselló, 1886 - 1962) va ser una de les figures més destacades de la literatura nord-catalana del segle xx. Va compaginar la seva faceta literària (va conrear la poesia, la narració i el teatre) amb la pintura d'aquarel·les. L'hel·lenista d'Eusebi Ayensa presenta ara la publicació de l'obra completa de Pons.



Dissabte 29  
de febrer

11 h

Museu d'Art  
de Girona

Activitat  
gratuïta

## Visita comentada a l'exposició «FALSOS VERDADERS. L'ART DE L'ENGANY»

A càrrec de Carme Clusellas, directora del md'A

L'exposició, comissariada per Joan Bosch i Francesc Miralpeix, és el resultat del compromís assolit pel Museu d'Art d'explicar el cas *Pere Mates* (la descoberta d'obres falses a la col·lecció del museu) i tot el que la recerca històrica i científica ha aportat per a un cas que incideix en el costat més fosc del mercat de l'art i del col·leccionisme: el de falsificació d'obres d'art a Catalunya.

Dimarts 3, 10  
i 17 de març

---

20 h

---

Cinema  
Truffaut

---

Activitat  
gratuïta

## CLUB CINEFÒRUM

### Minicicle de pel·lícules a l'entorn de la falsificació en el món de l'art

Amb motiu de l'exposició «Falsos Verdaders. L'art de l'engany», que es pot veure fins el mes d'abril al Museu d'Art de Girona, els Amics del Museu d'Art, conjuntament amb la col·laboració del Cinema Truffaut, hem preparat un minicicle de tres pel·lícules relacionades amb el tema de la falsificació i de l'engany de les obres d'art.

Són tres pel·lícules que es projectaran els tres primers dimarts del mes de març i que hem seleccionat pensant en aquest tema. També perquè han esdevingut una referència, i en certa manera són mítiques, quan es pensa en l'argument de la falsificació de les obres d'art portat a la pantalla. Pensem que és una activitat complementària a l'exposició molt idònia.

Cadascuna de les pel·lícules anirà acompanyada d'una introducció explicativa per part d'una persona experta en el món del cinema a la nostra ciutat

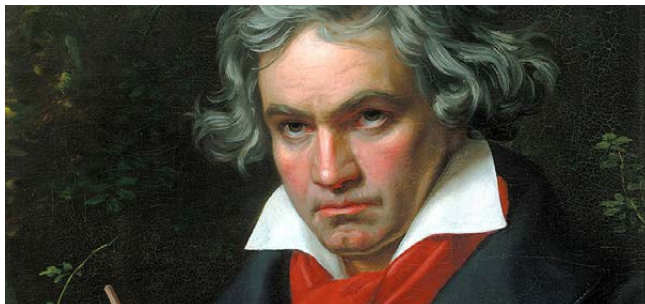
Dimarts 3 de març  
*Cómo robar un millón,*  
presenta Guillem Terribas

---

Dimarts 10 de març  
*F for Fake,*  
presenta Àngel Quintana

---

Dimarts 17 de març  
*Through the gift shop,*  
presenta Pere Parramon



Dimecres 11  
de març

---

19 h

---

Espai dels  
Amics del  
md'A

---

Activitat  
gratuïta

## «**BEETHOVEN, UN MÚSIC ENTRE DUES ÈPOQUES**»

A càrrec de Sara Pujolràs

Àmpliament considerat com el compositor més gran que mai ha existit, Ludwig van Beethoven domina un període de la història de la música com cap altre ho ha fet. Format en l'estil clàssic, les seves obres combinen la intensitat dels sentiments amb la perfecció formal. Després de Beethoven ja no es podrà parlar de la música només com «l'art dels sons agradables» (Rousseau), sinó que a partir d'ell es fa possible el dictat del crític anglès Walter Pater: «Totes les arts aspiren a la condició de la música».



Dimecres 18  
de març

19 h

Espai dels  
Amics del  
md'A

Activitat  
gratuïta

## RECORDANT FLANDES

Projecció de les imatges del darrer viatge cultural organitzat pels Amics del md'A, el maig de 2019, a les ciutats d'Anvers, Brusselles, Bruges i Gant. L'activitat compartirà amb la projecció d'un vídeo que serà presentat i comentat pel seu realitzador, Guillem Terribas.

Dissabte 21  
de març

Sortida: 8h  
Tornada: 17 h

Sortida des  
de Pl. Poeta  
Marquina  
(Girona)

## VISITA GNOMÒNICA A BLANES (rellotges de sol)

A càrrec del sr. Eduard Farré,  
Societat Catalana de Gnomònica

La Societat Catalana de Gnomònica, fundada al 1988, dona a conèixer el gran patrimoni de rellotges de sol, tant els més antics com els més moderns i sofisticats, dels Països Catalans.

Inscripcions fins al 14 de març. Places limitades.  
Preu 50 € socis, 60 € no socis.





Divendres 27  
de març

---

19 h

---

Espai dels  
Amics del  
md'A

---

Activitat  
gratuïta

**PRESENTACIÓ DE LA TESIS DOCTORAL  
«El restaurador Joan Sutrà Viñas (1889-  
1981) i la seva aportació a la conservació  
del patrimoni artístic»**

Maria Àngels Miquel Vilanova va presentar el passat juliol a la Universitat de Girona la seva tesi doctoral sobre el desconegut però importantíssim restaurador d'art Joan Sutrà i Viñas (Figueres, 1898-1981). Dirigida pels professors Gabriel Alcalde i José Francisco García, el seu treball, fruit d'uns quants anys de recerca, se centra en l'aportació que el restaurador va fer a la conservació del patrimoni català. Tindrem l'oportunitat de descobrir la figura de Sutrà mitjançant una conferència de la mà de la seva màxima experta.



Dissabte 18  
d'abril

---

11 h

---

Pati del  
Museu d'Art  
de Girona

---

Activitat  
gratuïta

## **DIA INTERNACIONAL DE L'ART**

Ecosistema, acció artística a càrrec  
de Lluís Sabadell

Un any més, els Amics del Museu d'Art i el Museu d'Art s'afegiran a aquesta celebració impulsada per Bòlit, Centre d'Art Contemporani de Girona amb una acció artística a càrrec de Lluís Sabadell.

Quin lloc ocupem els humans en l'ecosistema? N'estem fora? No som natura? I si ho som, quin paper juguem en el cicle de la vida? Podem destruir la natura o tan sols l'entorn tal com el coneixem? Com afecta el que pensem en l'entorn que ens envolta? Aquesta instal·lació de Lluís Sabadell Artiga ens convida a pensar en aquestes preguntes que van més enllà de ser reflexions purament filosòfiques per acabar materialitzant-se en el nostre medi ambient.

20, 21 i 22  
de març

Eivissa

## **CONGRÉS NACIONAL DE LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS DE LOS MUSEOS (FEAM)**

La ciutat d'Eivissa és la seu escollida per la FEAM (Federación Española de Amigos de los Museos) per a la celebració del seu congrés anual estatal d'enguany. En la darrera edició, celebrada el mes d'abril de 2019, la ciutat de Girona, a través de l'Associació d'Amics del Museu d'Art de Girona, va ser la seu del congrés en el qual es van treballar i analitzar qüestions relatives a l'associacionisme cultural i en el qual les associacions d'amics dels museus d'arreu de l'Estat varen poder visitar alguns dels exemples més emblemàtics del patrimoni gironí.

## **FORA DE CARTA**

El dia a dia sovint ens ofereix oportunitats que no s'han pogut preveure a l'hora de tancar l'agenda en paper del Museu d'Art de Girona. Per aquest motiu, sota el nom genèric de «Fora de carta», els Amics del MdA de tant en tant us oferirem noves propostes a través del nostre recordatori d'activitats al correu electrònic, les xarxes socials —Facebook, Twitter o Instagram— i l'espai web dels Amics. Estigueu a punt, doncs, per a més suggeriments!

Seguiu-nos a Facebook (@lamic.delmuseu), a Twitter (@AmicsMdA) i al web [www.amicsmda.org](http://www.amicsmda.org).

# Mapa



**Museu d'Art de Girona** 

**Amics del md'A** 

**Antic Hospital de Santa Caterina** 

52

# Crèdits



## MUSEU D'ART DE GIRONA

### Direcció

Carme Clusellas

### Equip tècnic

Aurèlia Carbonell, Carme Martinell,  
Toni Monturiol i Maria de Lluç Serra

## CONTINGUTS

Museu d'Art de Girona

Amics del Museu d'Art de Girona

## COORDINACIÓ

Àngels Miralles, comunicació

Marta Grassot, producció d'activitats

## ASSESSORAMENT LINGÜÍSTIC

L'Apòstrof, SCCL

## IMPRESSIÓ

Impremta Aubert

## DISSENY GRÀFIC

La Fonda Gràfica

## DIPÒSIT LEGAL

GI-1337-2007

## IMATGES

**Coberta.** Modest Urgell, *Muralles de Girona* (detall) (1880). Museu d'Art de Girona. Núm. de reg. 250.295. Fons d'Art Diputació de Girona

**Pàg. 11.** Modest Urgell, *Marina (Platja de Berck?)* (detall), c. 1873. Museu d'Art de Girona. Núm. de reg. 250.360. Fons d'Art de la Diputació de Girona

**Pàg. 12 i 26.** *Detalls de la Prèdica de sant Joan Baptista*, Pere Mates (1536) i autor desconegut a la manera de Pere Mates (després de 1921). Museu d'Art de Girona. Núm. de reg. 138.707 i 136.999

**Pàg. 14.** Escena de l'audiovisual «Vitralleria medieval», una producció del Museu d'Art de Girona, amb la col·laboració d'Anna Santolaria, i realització de Karavan Films

**Pàg. 15.** Modest Urgell, *A toc d'Oració*. c.1876. Museu d'Art de Girona. Núm. de Reg: 251.859. Fons d'Art Diputació de Girona. Fotografia de Rafael Bosch

**Pàg. 16-17.** Modest Urgell, *Platja de la Rabassada* (vers 1919). Museu d'Art de Girona. Núm. de reg: 251.761. Fons d'Art Diputació de Girona

**Pàg. 22.** Modest Urgell *treballant en el seu taller* (1903 - 1913). Productor Editorial López, Arxiu Fotogràfic de Barcelona

**Pàg. 24.** Lluís de Borrassà, *Retaule de Sant Miquel de Cruilles* (detall), c. 1416. Arxiu Joan Sutrà

**Pàg. 25** Modest Urgell, *Paisatge* (cap a 1885-1895). Museu Nacional d'Art de Catalunya. Núm. del catàleg: 108378

**Pàg. 27.** Detall de la *Prèdica de Sant Joan Baptista*, Pere Mates (1536) i autor desconegut a la manera de Pere Mates (després de 1921). Museu d'Art de Girona

**Pàg. 28.** Pere Robredo, *Benaurat*. Imatge del retaule de sant Feliu (1507-1510). Museu d'Art de Girona. Núm. de reg. MDG0338

**Pàg. 30.** Autor desconegut, *Bateig de Crist, a la manera de Pere Mates* (després de 1921). Museu d'Art de Girona, Num. de reg. 137.000. Dipòsit Generalitat de Catalunya

**Pàg. 31.** Bernat Martorell, detall del cavaller sant Jordi, *Retaule de Sant Pere de Púbol* (1437). Museu d'Art de Girona. Núm. de reg. MD289

**Pàg. 32.** Detall del sostre de la farmàcia hospitalària de santa Caterina. Fotografia de Martí Blesa

**Pàg. 34.** Santa Caterina i Sant Jaume, patrons de l'antic Hospital de Santa Caterina. Detall dels esgrafiats del pati de les Magnòlies. Fotografia de Martí Blesa

**Pàg. 35.** *Livre de Vie active de l'Hôtel-Dieu de Paris*, s. xv, Musée de l'Assistance Publique, Paris

**Pàg. 47.** Joseph Karl Stieler, *Retrat de Beethoven* (1820)

**Resta de les imatges.** Arxiu Museu d'Art de Girona (Rafel Bosch), Amics del Museu d'Art de Girona.

Cognoms	Nom	
Adreça		
Població		Codi postal
Data de naixement	Tel./mòbil	
DNI	Adreça electrònica	

Solicito la meua inscripció als Amics del Museu d'Art de Girona amb una quota anual de:

Amic: 40 €    Amic benefactor: 300 €    Familiar (2 socis): 60 €    Amic col·laborador: 600 €    Amic protector: 1.000 €

Signatura i data	Domiciliació bancària	
	Banc/caixa	
	Adreça	Codi postal
	Població	
	Titular	
	Adreça titular	
	IBAN	

En compliment del Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa a tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, us informem que les vostres dades personals s'incorporaran al fitxer automatitzat de l'associació Amics del md'A, per tal de registrar la vostra sol·licitud. Teniu dret a l'accés, la rectificació o la cancel·lació de les vostres dades, d'acord amb els termes previstos per la LLeil, a través d'una petició per correu electrònic a [info@amicsmda.org](mailto:info@amicsmda.org) o per carta adreçada a l'associació Amics del md'A, c. Ciutadans, 18, 17004 Girona, tel. 972 22 47 66.





## **Voils rebre informació sobre les activitats que es duen a terme al Museu d'Art de Girona?**

**md'A** Museu d'Art de Girona

Omple el formulari amb les teves dades i rebràs la tramesa postal de l'agenda quadrimestral i la tramesa electrònica de les invitacions als actes i del butlletí amb recordatori d'activitats i novetats del Museu.

Cognoms

Nom

Adreça

Població

Codi postal

Adreça electrònica

En compliment del Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que respecta a tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, us informem que les vostres dades personals seran tractades per l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural, entitat de dret públic que depèn del Departament de Cultura i gestiona el Museu d'Art de Girona, amb la finalitat per a la qual doneu el vostre consentiment: tramesa postal i/o electrònica de l'agenda quadrimestral, invitacions als actes i butlletí informatiu de les activitats i novetats del Museu d'Art de Girona. Teniu dret a l'accés, la rectificació o la cancel·lació de les vostres dades a través d'una petició per correu electrònic a [museuart\\_girona.cultura@gencat.cat](mailto:museuart_girona.cultura@gencat.cat) o per carta al Museu d'Art de Girona, pda. de la Catedral, 12. 17004 Girona

Pda. de la Catedral, 12  
17004 Girona  
[www.museuart.com](http://www.museuart.com)

Col·labora:



**100**  
Modest  
Urgell

